

Twórczość:

1915 – „Dwa fragmenty”

1930 – „Joanna”

1933 – "Powszedni dzień"

1934 – "Ziemia Elżbiety"

1935 – "Dziewczęta z Nowolipek"

1936 – "Rozmowy z milczeniem (felietony i szkice)"

1937 – "Rajska jabłoń"

1938 – "Dwoje ludzi"

1938 – "Słupy ogniste"

1945 – "Krata"

1946 – "Stolica"

1947 – "Dom na skarpie"

1956 – "Miłość Gertrudy"

1956 – "Opowiadania"

1971 – "Z serca do serca"

1974 – "Szybko zapomniane"

2001 – "Święta rzeka"

Twórczość dramatyczna:

1937 – "Współczesne – Sztuka teatralna w 3 aktach", premiera: Teatr Kameralny, Warszawa